21. Suppose que je dise à quelqu'un : « Observe l'éclairage particulier de cette pièce. » Dans certaines circonstances, le sens de cet ordre sera assez clair, par exemple si les murs de la pièce rougeoient dans la lumière du coucher de soleil. Mais suppose que, à un tout autre moment, alors que l'éclairage n'a rien de frappant, je dise « Observe l'éclairage particulier de cette pièce » : -eh bien, est-ce qu'il n'y a pas un éclairage particulier ? Alors, quelle difficulté y aurait-il à l'observer ? Mais la personne à qui on a dit d'observer l'éclairage alors qu'il n'avait rien de frappant aurait probablement regardé autour d'elle avant de dire « Eh bien, qu'est-ce qu'il a ? » [...]

Ludwig Wittgenstein, *Le cahier bleu et le cahier brun*, éd. Gallimard, 1996. Le cahier brun II, 21.